

# TIA PIKIJA

Sopranistica | Lied, oratorij i koncert | Opera i scena

[tia.pikija@gmail.com](mailto:tia.pikija@gmail.com) | <https://tiapikija.com/> | <https://www.instagram.com/tiapikija> | Sono Artist, Samantha Farber [sf@sonoartists.com](mailto:sf@sonoartists.com)

---

## UMJETNIČKI PROFIL

Tia Pikija hrvatska je sopranistica sa sjedištem u Beču. Godine 2024. završila je preddiplomski studij pjevanja na mdw-u – Sveučilištu za glazbu i izvedbenu umjetnost u Beču, gdje trenutačno pohađa diplomski studij Lied–Oratorij–Koncert u klasi Claudije Visce i Floriana Boescha.

Još tijekom studija stekla je iskustvo na opernoj i koncertnoj pozornici. Među njezinim novijim ulogama su Pamina u Mozartovoj Čarobnoj fruli, Gretel u Humperdinckovoj operi Ivica i Marica, Ännchen u Weberovu Strijelcu vilenjaku, Zerlina u Mozartovu Don Giovanniju, sestra Genovieffa u Puccinijevoj operi Suor Angelica i Mara u Povratku izgubljenog sina.

Među istaknutim koncertnim nastupima izdvajaju se sopranske solističke dionice u Beethovenovoj Devetoj simfoniji s Orquestra Filarmónica Portuguesa, Händelovu Mesiji u bečkom Musikverein, djelima Johna Ruttera s Varaždinskim komornim orkestrom te Bachovoj Muci po Mateju s ansamblom Capella Savaria. Stipendistica je Liedakademie festivala Heidelberger Frühling za sezonu 2025./26 pod vodstvom baritona Thomasa Hampsona.

Tia trenutačno priprema završni diplomski koncert i nastavlja proširivati svoj operni, lied i oratorijski repertoar.



Photo © Annemone Taake

## OBRAZOVANJE

### rujan 2024 – danas

Diplomski studij Lied-Oratorium-Konzert  
Universität für Musik und darstellende Kunst Wien, Beč  
Studentica u klasi Claudie Visce i Floriana Boescha.

### rujan 2020 – lipanj 2024

Preddiplomski studij koncertnog smjera – solo pjevanje  
Universität für Musik und darstellende Kunst Wien, Beč

### 2016 – 2020

Srednja glazbena škola – dva programa: solo pjevanje i glazbena teorija  
Glazbena škola Varaždin, Varaždin

### 2009 – 2014

Osnovna glazbena škola – flauta  
Glazbena škola Novi Marof, Novi Marof

## SCENSKO I OPERNO ISKUSTVO

### svibanj 2025

W. A. Mozart: „Čarobna frula“ – Pamina  
Scenska izvedba uz orkestar, Universität für Musik und darstellende Kunst Wien (mdw).

#### travanj 2025

„Medea Project“ – A. Reimann i L. Cherubini: Medea  
Scenska izvedba uz orkestar, Universität für Musik und darstellende Kunst Wien (mdw).

#### ožujak 2025

G. Puccini: „Suor Angelica“ – Suor Genovieffa  
Scenska izvedba uz orkestar, Schlosstheater Schönbrunn, Beč.

#### siječanj 2025 – veljača 2025

A. Igrec: „Povratak razmetnoga sina“ – Mara  
Scenska izvedba uz orkestar, HNK Varaždin.

#### kolovoz 2024

J. Offenbach: „Die Verlobung bei der Laterne“ – Anna-Marie  
Scenska izvedba uz orkestar, Chamber Opera Rheinsberg, Rheinsberg.

#### studen 2023 – prosinac 2023

E. Humperdinck: „Ivica i Marica“ – Gretel

Scenska izvedba uz orkestar, Schlosstheater Schönbrunn, Beč.

#### lipanj 2023 – kolovoz 2023

C. M. von Weber: „Der Freischütz“ – Ännchen  
Scenska izvedba uz orkestar, Schlossfestspiele Ettlingen.

#### rujan 2022 – siječanj 2023

W. A. Mozart: „Don Giovanni“ – Zerlina  
Koncertna izvedba uz orkestar, Universität für Musik und darstellende Kunst Wien.

#### rujan 2022 – siječanj 2023

G. Verdi: „La Traviata“ – Annina/Flora  
Koncertna izvedba uz orkestar, Universität für Musik und darstellende Kunst Wien.

#### rujan 2021 – prosinac 2021

E. Humperdinck: „Ivica i Marica“ – Pješčani čovjek i Vila rose  
Scenska izvedba uz orkestar, Schlosstheater Schönbrunn, Beč.

#### rujan 2016 – siječanj 2017

W. Casey i J. Jacobs: „Grease“ – Sandy  
Scenska izvedba uz orkestar, HNK Varaždin.

#### svibanj 2014 – srpanj 2015

A. Menken: „Ljepotica i zvijer“ – Belle  
Scenska izvedba u HNK Varaždin i INK Pula.

## KONCERTNO ISKUSTVO

#### kolovoz 2026

L. van Beethoven: 9. simfonija  
Sopran solo – koncertna turneja kroz Portugal s Orquestra Filarmónica Portuguesa.

#### 29. ožujka 2026

G. F. Händel: „Mesija“  
Sopran solo u Wiener Musikverein u Beču uz orkestar bečke Volksoper.

#### 6. prosinca 2024

Richard Strauss: op. 10, op. 22 i op. 27  
Koncert uz klavirsku pratnju Ave Tehrani u Veleposlanstvu Kraljevine Nizozemske u Beču.

#### 24. veljače 2024

J. Rutter: „Requiem“ i „Magnificat“  
Sopran solo uz Varaždinski komorni orkestar.

#### 5. studenoga 2023

Anđelko Igrec: „Pjesme štovanja i hvale“  
Sopran solo uz zbor „Chorus Angelicus“ i Varaždinski komorni orkestar.

### 23. kolovoza 2023

A. Dvořák: „Biblical Songs“, op. 99  
Koncert na otoku Pagu.

### ožujak 2023 – travanj 2023

J. S. Bach: „Muka po Mateju“  
Sopran solo uz barokni orkestar Capella Savaria; koncertne izvedbe i CD snimanje u Badenu kod Beča.

### 30. rujna 2022

J. S. Bach: „Muka po Mateju“  
Sopran solo uz barokni orkestar Capella Savaria na Varaždinskim baroknim večerima; koncert i CD snimanje.

### 26. svibnja 2022

Boris Papandopulo: „Hrvatska misa“  
Sopran solo, a cappella, u crkvi Peterskirche u Beču.

### 27. prosinca 2021

G. F. Händel: kantata „Laudate pueri Dominum“  
Uz pratnju komornog ansambla i zbora „Chorus Angelicus“, pod ravnanjem maestra Anđelka Igrecu.

### rujan 2021 – studeni 2021

CD „A La media Noche“  
Španjolsko veleposlanstvo u Republici Hrvatskoj, Zagreb; CD snimanje i koncertni ciklus kao prezentacija projekta.

### 3. lipnja 2020

„Koncert talenata“ – solistički koncert  
Solistički koncert u Hrvatskom narodnom kazalištu u Varaždinu u sklopu „Koncerta talenata“.

### 2017

Produkcija soundtracka „Ave Maria“  
Sudjelovanje u produkciji soundtracka „Ave Maria“ – „20 Ave Maria seit 20 Jahren“ u Varaždinskoj biskupiji.

## NATJECANJA

### kolovoz 2026

Young Voices Alpe Adria  
Anerkennungspreis / nagrada za posebna glazbena postignuća

### veljača 2026

Vox Futuri (Opera Mundus)  
Nagrada publike i najbolji ženski glas do 26 godina

### svibanj 2025

13th Antón García Abril International Music Chamber Competition  
Finalistica

### rujan 2024

21st International Seghizzi Chamber Singing Competition  
2. nagrada

### svibanj 2024

6th International Haydn Competition for Classical Lied and Aria  
Nagrada za mladu nadu i nagrada publike

### rujan 2023

1st International Competition of Franciszek Mirecki, Przemyśl, Poljska  
Finalistica

### studenj 2022

„Triomphe de l'Art“, Bruxelles, Belgija  
3. nagrada

### listopad 2019

54th International Antonín Dvořák Singing Competition, Karlovy Vary, Češka Republika  
1. nagrada

### svibanj 2019

7th International Singing Competition „Lav Mirski“, Osijek  
1. nagrada te posebna nagrada studentskom zboru Sveučilišta Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku

#### lipanj 2018

Daleki Akordi Competition, Split, Hrvatska

1. nagrada

#### svibanj 2018

IMMCC Competition, Maribor, Slovenija

1. nagrada

#### svibanj 2017

Giovani Musicisti Competition, Treviso, Italija

1. nagrada

#### veljača 2016

Iuventus Canti Competition

1. nagrada

## MAJSTORSKI TEČAJEVI I UMJETNIČKO USAVRŠAVANJE

#### 2025 – 2026

Heidelberger Frühling Liedakademie

S Thomasom Hampsonom i Elitsom Dessevom.

#### srpanj 2025

Franz Schubert Institute – majstorski tečaj

Majstorski tečaj s Helmutom Deutschom, Robertom Hollom, Michaelom Schadeom, Elly Ameling, Wolframom Riegerom, Birgid Steinberger, Rogerom Vignolasom, Wolfgangom Doschom, Gabriele Jacoby, Natashom i Stephanom Logesom, Michaelom McMahonom i Arminom Zannerom.

#### veljača 2025

Majstorski tečaj s Juliusom Drakeom

#### prosinac 2024

Majstorski tečaj s Richardom Stokesom

#### rujan 2023

Majstorski tečaj s Annom Samuil

#### veljača 2023

Majstorski tečaj s Claudijom Viscom

#### veljača 2020

„Voice Academy“, Baden bei Wien

#### rujan 2019

Majstorski tečaj s Armandom Puklavcem

#### studen 2017

Majstorski tečaj s Vlatkom Oršanić

## STIPENDIJE I POSEBNA PRIZNANJA

#### 2019

Glazbena stipendija Zaklade Marin Čilić

Stipendija za talentirane i nagrađivane mlade glazbenike.

#### 2018

Županijska nagrada za talentirane mlade umjetnike

Nagrada koju dodjeljuje Rotary Club Varaždin.