

TIA PIKIJA

Sopranistica | Lied, oratorij i koncert | Opera i scena

tia.pikija@gmail.com

tiapikija.com

[instagram.com/tiapikija](https://www.instagram.com/tiapikija)

Sono Artist, Samantha Farber sf@sonoartists.com



Photo © Annemone Taake

OBRAZOVANJE

rujan 2024 – danas

Diplomski studij Lied-Oratorium-Konzert – Universität für Musik und darstellende Kunst Wien, Beč. Studentica u klasi Claudie Visce i Florianana Boescha.

rujan 2020 – lipanj 2024

Preddiplomski studij koncertnog smjera – solo pjevanje – Universität für Musik und darstellende Kunst Wien, Beč

SCENSKO I OPERNO ISKUSTVO

svibanj 2025

W. A. Mozart: „Čarobna frula“ – Pamina – Scenska izvedba uz orkestar, Universität für Musik und darstellende Kunst Wien (mdw).

travanj 2025

„Medea Project“ – A. Reimann i L. Cherubini: Medea – Scenska izvedba uz orkestar, Universität für Musik und darstellende Kunst Wien (mdw).

ožujak 2025

G. Puccini: „Suor Angelica“ – Suor Genovieffa – Scenska izvedba uz orkestar, Schlosstheater Schönbrunn, Beč.

siječanj 2025 – veljača 2025

A. Igrec: „Povratak razmetnoga sina“ – Mara – Scenska izvedba uz orkestar, HNK Varaždin.

kolovoz 2024

J. Offenbach: „Die Verlobung bei der Laterne“ – Anna-Marie – Scenska izvedba uz orkestar, Chamber Opera Rheinsberg, Rheinsberg.

studeni 2023 – prosinac 2023

E. Humperdinck: „Ivica i Marica“ – Gretel – Scenska izvedba uz orkestar, Schlosstheater Schönbrunn, Beč.

lipanj 2023 – kolovoz 2023

C. M. von Weber: „Der Freischütz“ – Ännchen – Scenska izvedba uz orkestar, Schlossfestspiele Ettlingen.

rujan 2022 – siječanj 2023

W. A. Mozart: „Don Giovanni“ – Zerlina – Koncertna izvedba uz orkestar, Universität für Musik und darstellende Kunst Wien.

rujan 2022 – siječanj 2023

G. Verdi: „La Traviata“ – Annina/Flora – Koncertna izvedba uz orkestar, Universität für Musik und darstellende Kunst Wien.

rujan 2021 – prosinac 2021

E. Humperdinck: „Ivica i Marica“ – Pješčani čovjek i Vila rose – Scenska izvedba uz orkestar, Schlosstheater Schönbrunn, Beč.

KONCERTNO ISKUSTVO

kolovoz 2026

L. van Beethoven: 9. simfonija – Sopran solo – koncertna turneja kroz Portugal s Orquestra Filarmónica Portuguesa.

29. ožujka 2026

G. F. Händel: „Mesija“ – Sopran solo u Wiener Musikverein u Beču uz orkestar bečke Volksoper.

24. veljače 2024

J. Rutter: „Requiem“ i „Magnificat“ – Sopran solo uz Varaždinski komorni orkestar.

30. rujna 2022

J. S. Bach: „Muka po Mateju“ – Sopran solo uz barokni orkestar Capella Savaria na Varaždinskim baroknim večerima; koncert i CD snimanje.

26. svibnja 2022

Boris Papandopulo: „Hrvatska misa“ – Sopran solo, a cappella, u crkvi Peterskirche u Beču.

NATJECANJA

veljača 2026 Vox Futuri (Opera Mundus)

Nagrada publike i najbolji ženski glas do 26 godina

rujan 2024 21st International Seghizzi Chamber Singing Competition
2. nagrada

svibanj 2024 6th International Haydn Competition for Classical Lied and Aria

Nagrada za mladu nadu i nagrada publike

studeni 2022 „Triomphe de l'Art“, Bruxelles, Belgija

3. nagrada

listopad 2019 54th International Antonín Dvořák Singing Competition, Karlovy Vary, Češka Republika
1. nagrada

svibanj 2019 7th International Singing Competition „Lav Mirski“, Osijek

1. nagrada te posebna nagrada studentskom zboru Sveučilišta Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku